

ScrapART zine

Das Magazin rund um Scrapbooking, Stempeln und kreatives Gestalten mit Papier & Co.

Begriffe aus der Scrap-, Stempel & Mixed Media Welt

A

AAM	„All about me“ = „Alles über mich“ - Scrapbooking über die eigene Person, eigene Gedanken, Gefühle, Ansichten etc.
Acid	Säure, die in Papieren und Zubehör enthalten sein kann, greift die Fotos an. Viele Scrapbook-Produkte sind als Säure-frei (acidfree) gekennzeichnet. Benutzt man doch einmal Produkte, die nicht fotosicher sind, sollte man darauf achten, eine Kopie vom Originalfoto zu behalten, um es notfalls austauschen zu können.
Acrylfarbe	Acrylfarbe gibt es speziell für Scrapbooker in kleinen Flaschen und tolle Farben. Sie trocknen sehr schnell und wellen das Papier nicht so sehr, wie herkömmliche Acrylfarben.
Adhesives	Kleber, Klebstoff.
Album	Vom herkömmlichen Fotoalbum bis hin zum speziellen Scrapbook-Album.
Altered	Überbegriff für alle Veränderungen an Papieren, Materialien und Gegenständen, um sie gebraucht und „alt“ aussehen zu lassen und Ihnen ggf. einen neuen Zweck zu geben (bei Objekten).
ATC	„Artist Trading Card“ = „Künstler Tausch Karten“ - kleine Kärtchen im Format 6,4 x 8,9 cm, welche einseitig gestaltet werden mit Hilfe unterschiedlichster Materialien - die Rückseite enthält immer Titel der ATC, Kontaktdaten des Künstlers, Seriennummer und Datum. Diese kleinen Kärtchen werden - ähnlich im Handel erhältlicher Trading-Cards - unter Künstlern getauscht und gesammelt.

B

Bazzill	Bazzill Basics Paper - der wohl größte und bekannteste Cardstock-Hersteller aus den USA mit einem unglaublichen Angebot
Beads	Perlen
Border	Bordüre
Buttons	Knöpfe
Brads	Briefverschlussklammern/Musterbeutelklammern
Bradletz	Briefverschlussklammern in verschiedenen Formen, z.B. Herzen oder Sterne

C

Cardstock	Karton, festes Papier
Challenge	Herausforderung
Chalk	Kreide, säurefrei. Wird verwendet wie Distress-Ink bzw. zum kolorieren von Motiven z.B. Stempelabdrücken
Charm	kleine, schmuckähnliche Anhänger
Chipboard	Graupappe, meist in Formen wie Buchstaben, Herzen etc.
Clean + Simple	bezeichnet einen Stil im Scrapbooking, bei dem sehr geradlinig und einfach Layouts gestaltet werden.
Color Blocking	bezeichnet die Technik ein Layout in Rechtecke zu teilen und sie verschieden farblich zu gestalten.
Cornerrounder	Eckenrunder
Cricut	elektronische Schneidemaschine für verschiedenste Motive
Crop	bezeichnung für das Scrappen in netter Gesellschaft
Cutter	Messer, Schneidemaschine

ScrapART zine

Das Magazin rund um Scrapbooking, Stempeln und kreatives Gestalten mit Papier & Co.

D

- Designcard Karten mit gespeicherten Motiven zum ausschneiden mit elektronischen Schneidemaschinen - z.B. für Slice, Cricut etc.
- Die Cuts Vorgestanzte Formen aus festem Papier/Karton
- Distressing Bezeichnung für das „Besmieren“ von Papier und Layoutelementen mit Tinte oder Farbe, um ihnen einen „alten, benutzten, abgegriffenen“ Touch zu geben
- Distress Ink Spezielle Tinte zum Distressen
- Dymo Prägewerkzeug zum prägen von Schrift-Klebestreifen, erhältlich in gut sortierten Schreib- und Büroläden

E

- Embellishment Sammelbegriff für alle Verzierungen, dazu zählen auch Brads, Ribbon, Chipboard etc.
- Embossing Embossing bezeichnet Techniken, die dem Papier eine Struktur verleihen. Dies kann geschehen durch das Prägen mit Schablonen (Dry-Embossing) oder auch durch Stempel und Embossingpulver.
- Envelopes Umschläge
- Eyelets Ösen aus Metall
- Eyelettool Werkzeug um die Eyelets zu setzen, bestehend aus einem Werkzeug um ein Loch in der passenden Größe zu stanzen und anschließend das Eyelet am Papier zu befestigen.
- EZ Mount Selbstklebende Schaumstoff-Folie um Stempel zu montieren.

F

- Fabric Stoff
- Fibers Garn, Wolle
- Flowers Blumen aus Papier oder Stoff
- Foamtape Klebeband, welches mit Schaumstoff verstärkt ist, um Elemente mit 3D-Effekt auf dem Layout zu befestigen.
- Focal Point Blickfang. Jedes Layout sollte einen „Focal Point“ besitzen, ein Element oder Foto, das den Blick auf sich zieht und das Layout interessant macht.
- Font Schriftart auf dem PC
- Fotoecken aus Papier, Metall oder Kunststoff
- Frames Rahmen

G

- Gluedots Kleine, säurefreie Klebepunkte.

H

- Heritage Zu deutsch: „Erbschaft“, bezeichnet im Scrapbooking einen Stil, in dem mit speziellen Papieren, Zubehör und alten Fotos historisch anmutende Layouts gestaltet werden.
- Hidden „versteckt“, z.B. verstecktes Journaling auf einem Layout, welches nur durch Öffnen einer eingebauten Tasche zu lesen ist.
- Hinges Scharniere, zum Einbauen von interaktiven Elementen
- Holepunch Locher

ScrapART zine

Das Magazin rund um Scrapbooking, Stempeln und kreatives Gestalten mit Papier & Co.

I

Inch

Englisches Längenmaß, 1"= 2,528 cm, gleichzusetzen mit der deutschen Angabe Zoll

Inchie

Mini-Kunstwerk auf 1x1 Inch Größe

Inken

bezeichnet das „Besmieren“ von Papier mit Tinte, Stempelkissen

Ink

Tinte

J

Jewels

kleine Strasssteinchen

Journaling

Als Journaling bezeichnet man den geschriebenen Text auf dem Layout.

Journaling Box

Textfeld, meist aus einfarbigem Papier auf dem das Journaling geschrieben wird

K

Kits

Komplette Sets, passende Materialien zu einem Thema, oft auch mit Anleitungen zum Erstellen div. Projekte

L

Label Maker

Gerät der Firma DYMO, stellt kleine Schildchen her

Layout

Die fertige Scrapbook-Seite wird als Layout bezeichnet.

Lettering

Schriftgestaltung

Lignin

Lignin ist ein Bestandteil des Holzes, ist es im Papier vorhanden, kann es die Fotos angreifen und diese vergilben oder verblassen, daher sollte man bei Scrapbook-Materialien neben der Säurefreiheit auch auf Lignin-Freiheit achten.

M

Magic Mesh

Breiteres Band mit einer gitterartigen Struktur, selbstklebend auf Papier

Matten

Hinterlegen des Fotos mit einem Stück Papier, um dem Foto einen Rahmen zu geben

Memorabilia

Sammelbegriff für alle Erinnerungsstücke wie Eintrittskarten, Briefmarken etc.

Memopocket

Tasche, oft durchsichtig um Memorabilia auf dem Layout zu platzieren.

Mini-Album

Kleine Selbstgemachte Alben, z.B. aus Chipboard, Cardstock usw.

Motivstanzer

Locher für verschiedene Motive wie Herzen, Sterne etc.

ScrapART zine

Das Magazin rund um Scrapbooking, Stempeln und kreatives Gestalten mit Papier & Co.

N

O

Overlay

bedruckte, transparente Folie - meist im Siebdruck-Verfahren bedruckt - kann auch selbst mit dem Heim-Drucker hergestellt werden (mit OHP-Folie)

P

Pageprotector
Patterned Paper
Paper Piercer

Seitenschutzhülle in welcher das fertige Layout aufbewahrt wird
Gemustertes Papier/Motivpapier
Starke Nadel, oft an einem handlichen Holz- oder Metallgriff um Löcher in das Papier zu stechen

Pebbles

Zu deutsch: „Kieselstein“. Kleine, durchsichtige Elemente aus Glas oder Kunststoff

PH-Tester
Pigment Ink
Project Life

Tester in Stiftform, um den PH-Wert von Papieren etc. zu testen.
Pigmenttinte/Pigment-Stempelfarbe
ein von Becky Higgins geprägter Scrapbooking-Stil - hier wird in minimalistischer Form in verschiedenen Schutzhüllen der Alltag Woche für Woche festgehalten (in Bild & Text)

Pop-Up

Element auf einer Seite zum aufklappen.

Q

Quickutz

Stanzgerät

R

Ribbon
Rub-On

Band/Schleifenband in sämtlichen Ausführungen
Buchstaben oder Motive, die mit einem Werkzeug (Eisstiel, Pinselstiel) aufgerubbelt werden.

ScrapART zine

Das Magazin rund um Scrapbooking, Stempeln und kreatives Gestalten mit Papier & Co.

S

SAZ	„Scrap-Art-Zine“ = erstes, deutsches Scrapbooking-Magazin ;o)
Scrapbook	Bezeichnung für ein Album (Scrap = Schipsel, Book = Buch, Schnipselbuch) - kreativ gestaltetes Fotoalbum
Scraplift	Bezeichnung für das Nachahmen oder Nachbauen eines Layouts von einem anderen Scrapbooker bzw. sich davon inspirieren lassen und Elemente übernehmen
Scrap-Pads	kleine Blöcke mit zusammenpassenden Papieren zu einem Thema
Scrappen	bezeichnet die Tätigkeit, das Arbeiten am Scrapbook
Shape	Form
Shabby chic	„Schäbig chick“ - Bezeichnung für einen Stil, bei dem viele/alle Elemente eines Layouts mit verschiedenen Techniken gealtert werden/auf „schäbig“ getrimmt werden.
Snaps	Ösen mit „Deckel“, vom Aufbau und Einsatz wie die Eyelets, aber sie sind oben geschlossen und man kann nicht hindurchsehen oder etwas hindurchfädeln
Sketch	Skizze, Grundriss eines Layouts
Stanzer	Locher
Sticker	Aufkleber
Slice	Elektronische Schneidemaschine für verschiedenste Motive
Slide Mounts	Diarahmen
Slides	kleine Objektträger aus Glas (bekannt aus dem Bio-Unterricht am Mikroskop)
Storage	Aufbewahrung
Swap	Tausch, oft angeregt durch Foren oder Groups, bei dem Materialien, fertige Layouts, Karten oder Tags etc. getauscht werden

T

Tag	kleines Schild, Anhänger
Templates	Vorlagen
Transparency	Transparente, bedruckte Folien, auch genannt Overlay
Trimmer	Schneidemaschine

U

Utee	Ultra Thick Embossing Enamel = Ultra dickes Embossingpulver zum Arbeiten mit Stempeln etc. - muss in einer kleinen speziellen Pfanne erhitzt werden und wird dann weiterverarbeitet
------	---

V

Vellum	milchiges Transparentpapier (ähnlich Butterbrotpapier). Bedrucktes, oft auch geprägtes, festeres Papier.
Vellum Tape	Spezielles Klebeband um Vellum unsichtbar zu befestigen
Vintage	„altmodisch“ - „aus Großmutterns Zeiten“, ein Stil im Scrapbooking

ScrapART zine

Das Magazin rund um Scrapbooking, Stempeln und kreatives Gestalten mit Papier & Co.

W

Walnut Ink
Wire

Walnusstinte (z.B. zum altern und distressen)
Draht

X

Y

Z